

EL COLECCIONISTA ECUATORIANO

PUBLICACION
TRIMESTRAL



ORGANO DE LA
ASOCIACION
FILATELICA
ECUATORIANA



QUITO - ECUADOR

JULIO DE 1950

AÑO XIII

NUMERO 33

Monumental Convento de la Merced, fundado por el P. Hernando de Granada, el 6 de Diciembre de 1543.

Al fondo la media naranja y artesonado de la Basílica Mercedaria.

EDITORIAL MERCEDARIA
"TIRSO DE MOLINA"

COLECCIONES
DEL
ECUADOR



ESTAMPILLAS SELECCIONADAS, EN SERIES
COMPLETAS, TODAS LAS ULTIMAS EMISIONES,
CALIDAD INSUPERABLE. — PRECIOS COMODOS.

PIDA DETALLES Y PRECIOS.
ATIENDO MANCOLISTAS.

CESAR HERRERA C.
CASILLA 265 - QUITO, ECUADOR.

ASOCIACION FILATELICA ECUATORIANA

SOCIEDAD INTERNACIONAL DE CANJES FUNDADA EN 1935.

INTERNACIONAL EXCHANGE
CLUB FOUNDED IN 1935

SOCIETE INTERNATIONALE D'
ECHANGES FONDEE EN 1935

La - A. F. E. cuenta entre sus miembros los más antiguos y reputados coleccionistas y negociantes de sellos del país.

The A. F. E. has among its members the best known and oldest postage stamp collectors and dealers of the country.

CUOTA ANUAL DE SOCIOS	YEARLY MEMBERS SUBSCRIPTION	COTISATION ANNUELLE DES MEMBRES
Socios residentes \$ 60,00	U. S. A. dolar	U. S. A. dolar
Socios Activos " 15,00	Correspondent \$ 1,00	Correspondant \$ 1,00
Señoras y Srtas. " 7,50	Ladies, Juniors " 0,50	Dames, demoiselles et Juniors " 0,50
Socios aspirantes " 7,59		

Se acepta en pago de suscripción cheques, giros billetes, sellos postales nuevos de cualquier país a valor facial, o 600 francos en sellos nuevos aéreos y conmemorativos base Yvert última edición, de valor no menor de francos 5 cada uno.

Accept in payment checks, bank bills, mint postage stamps of any country at face value, or 600 Fcs. according to Yvert's, latest edition in unused airmail and commemorative stamps of no less than 5 Fcs. each.

On accepte en payement cheques, billets de banque, timbres—poste neufs de tous pays a leur valeur faciale, ou fcs. 600 selon Yvert en timbres—poste, aérienes et commémoratifs, uniquement neufs.

Zahlung des Abonnements its gettet in Schecks, Banknoten oder ungebrauchten Briefmarken ingendwelchen Landes zum Nennwert oder 600 Franken in ungebrauchten Luft post und Sonderbriefmarken base Yvert letzte Ausgabe, im Werte von nicht weniger als 5 franken jede einzelne.

Se envía prospectos y número de muestra de la Revista
Ask for prospectus and sample copy of the magazine
Prospectus et revue specimen gratuit sur demande.

Dirija toda la correspondencia,
remesas de dinero, etc. al
SECRETARIO

Adress all correspondence,
payments etc. to the *Secretary*.

Adressez toute la correspondance et payements au *Secrétaire*.

P. O. BOX 201 - QUITO ECUADOR, S. A.

PRINCIPIANTE

A USTED LE CONVIENE SABER QUE:

Los sellos defectuosos, o sea aquellos que tienen raspaduras, cortes, dientes rotos o matasellados en tal forma que aparezcan sucios, no tienen ningún valor. Tan sólo las piezas muy raras, con los defectos anotados, son admitidas y, aún así, con un fuerte recargo en su valor.

Si usted utiliza álbumes con hojas impresas de lado y lado, no olvide de poner un papel transparente entre hoja y hoja, a fin de evitar que el roce, entre los sellos, los deteriore.

Si usted separa un sello de su correspondiente sobre "tironéandolo", habrá conseguido tan sólo inutilizarlo; más, si recorta el sobre con cuidado y luego pone este fragmento en agua, el sello se desprenderá naturalmente y sin deterioro.

Es inútil tratar de revalidar un sello nuevo sin goma, volviéndolo a engomar; lo único que conseguirá, con este procedimiento es el que la goma que usted utilice no es la misma que con este fin utilizan las casas impresoras al cuartearse perjudique el papel y, aún más, decolore el sello.

TODA CLASE DE ESTAMPILLAS COMPRA - VENTA - CAMBIO NOVEDADES - MATERIAL FILATELICO

"FILATELIA"

JACOBO KAPON

Quito - Ecuador, S. A.

Carrera Pichincha 687 (Fente al Correo)

Casilla 317

STAMPS EXCHANGE

Send 100 - 500 good mixed stamps of your country. I return same of Germany since 1950.

G. C. THOMAS

P. O. Box 2

Berlin - Wilhelmsruh (Germany)

Deseo canje sellos Chile, Bolivia, Paraguay, Costa Rica, Salvador,

GUSTAVO DONOSO ARIZAGA

P. O. Box 20-90

Quito Ecuador S. A.

DESEO CANJE CON PAISES DE AMERICA,
SEGUN MANCOLISTA IVERT O SCOTT,
DOY ECUADOR.

NICOLAS TOBAR T.

OLMEDO 1242

QUITO - CUADOR

ASOCIACION FILATELICA ECUATORIANA

FUNDADA EL 25 DE AGOSTO DE 1935

LOCAL SOCIAL: VENEZUELA 1258

APARTADO POSTAL 201

QUITO - ECUADOR

DIRECTORIO DE LA ASOCIACION PARA 1949 - 1950

Presidente — Sr. Tnte. Cnel. Octavio J. Hinostroza G.
Vice-Presidente — Sr. César A. Fuentes M.
Secretario — Sr. Samuel Valarezo D.
Pro-Secretario — Sr. Jacques Lachard
Tesorero — Sr. Cdte. Vicente A. Rivadeneira

Vocales principales:

Sr. Eduardo Braun
Sr. Cristóbal Anda M.
Sr. Jacobo Kapon

Vocales suplentes:

Sr. Gustavo Donoso A.
Sr. Dr. Juan Lestrel
Sr. Julio C. Barahona P.

COMISIONES:

Comisión Técnica Filatélica:

Sr. César A. Fuentes M.
Sr. Cdte. Vicente A. Rivadeneira
Sr. Eduardo Braun
Sr. Juan Antonio Lang

Comisión de Prensa:

Sr. Tte. Cnel. Octavio J. Hinostroza
Sr. César A. Fuentes M.
Sr. Samuel Valarezo D.
Sr. Dr. Juan Lestrel
Sr. Alfredo Fuentes Roldán

Comisión de Canjes y Remates:

Sr. Cdte. Vicente A. Rivadeneira
Sr. Eduardo Braun
Sr. Gustavo Donoso A.
Sr. Jacques Lachard

Comisión de Calificación y Reclamos:

Sr. Tte. Cnel. Octavio J. Hinostroza
Sr. Samuel Salerezo D.
Sr. Cdte. Vicente A. Rivadeneira

EL COLECCIONISTA ECUATORIANO

REVISTA TRIMESTRAL

ORGANO OFICIAL DE LA ASOCIACION FILATELICA ECUATORIANA

TARIFA DE ANUNCIOS

una	Pág. (interior)	\$ 15	U. S. Cy
media	" "	8	" " "
cuarto de	" "	5	" " "
octavo de	" "	3	" " "

Anuncios económicos,
hasta 20 palabras 0,30 " "
cada palabra excedente 0,01 " "

Las órdenes por 4 inserciones pagadas por adelantado tendrán 10 o/o de descuento. Avisos en página exterior precios convencionales.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

A LA REVISTA UNICAMENTE

Un año (1 Year)	\$ 0,50	dollar am.
Valor del ejemplar	0,15	" "
Número atrasado	0,20	" "

Aceptamos en pago de la suscripción cheques, giros, billetes de los EE. UU. A., sellos nuevos de cualquier país, aéreos nuevos al precio facial.

No aceptamos suscripciones por menos de un año.

GERARDO F. W. BLUME

Desea colocación en Ecuador, Perú u otro país sudamericano (prefiriendo administración de finca, etc.). Soy hombre de buenos conocimientos y buena voluntad, capaz de avenirse pronto a nuevas situaciones. Tengo 35 años de edad; soy casado y pertenezco a la minoría danesa en Sudslesvig.

Administré gran finca en España hasta 1941.

Si desea más detalles sírvase dirigirse al señor KAJ ARENDS, en Ambato, Ecuador o directamente a

GERARDO F. W. BLUME

e - c Niels Hauge,
Svejbaek St., Dinamarca

AFILIESE AL "ORBIS-POST"

El Club Internacional Italiano de Canjes para todos los coleccionistas y aficionados. Servicio de novedades por F. D. C. de Italia y Ciudad del Vaticano.

REVISTA BIMENSUAL

Cotización anual \$ 1.00 USA o su equivalente en moneda o estampillas nuevas, cupones Internacionales de Repuesta.

DR. VITTORIO GAGLIARDI
VIA LAGRANGE 16,
ROMA - ITALIA

REMITIMOS EJEMPLAR GRATUITO
DE LA REVISTA. A SOLICITUD.

BUREAU DE PROPAGANDA FILATELICA

FUNDADA EN 1º DE AGOSTO DE 1935

ORGANO OFICIAL

PARAIBA FILATELICA

REVISTA CARTO - FILATELICA DE GRAN CIRCULACION EN LAS AMERICAS
Suscripción anual U \$S 1.50 o el equivalente en sellos aereos y conmemorativos nuevos al valor facial o 300 frs. en sellos aereos y conmemorativos en series completas base Catálogo Yvert. Aceptamos también en pago de suscripción 15 tarjetas postales "Maximun".

¡ SUSCRIBASE HOY MISMO !

Dirija la correspondencia a su Director: BARTOLOMEU DE OLIVEIRA,
Caixa Postal, 47, JOAO PESSOA, Paraíba, Brasil.

EL COLECCIONISTA ECUATORIANO

REVISTA TRIMESTRAL

ORGANO DE LA ASOCIACION FILATELICA ECUATORIANA

Socia de la A. P. S. No. 22247 - Chapter No. 229

Premiada con Medalla de Oro en la Exposición Filatélica Ecuatoriana

Premiada con Medalla de Cobre en la Exposición Brapex

Premiada con Diploma de Honor en la Exposición Filatélica de la Habana

ANO XV

JULIO DE 1950

No. 33

SOCIOS DE HONOR

EXMO. Sr. Dn. Galo Plaza Lasso, - Presidente de la República

Sr. Lcdo. Gustavo Darquea T., - Ministro de Educación Pública

Sr. Dr. Pío Jaramillo Alvarado, - Presidente de la Casa de la Cultura Ecuatoriana.

¡GRACIAS PUEBLOS DEL MUNDO!...

Una vez más, el 5 de Agosto de 1949, un pedazo de tierra ecuatoriana fué sacudido por la fuerza brutal de la naturaleza. Un terremoto de grandes proporciones azotó a la zona floreciente y próspera de Ambato, Pelileo, Píllaro, Patate, Guano,.... La tragedia y la muerte se habían enseñoreado en una vasta extensión de los Andes ecuatorianos. Ciudades y poblaciones enteras quedaron destruídas. Sus habitantes desaparecieron absorbidos en la mitad de sus faenas. Los campos no tenían ni rastro de lo que ayer fueron. La industria sufrió el más duro golpe para su existencia. Las horas más trágicas vinieron para la Nación.

Pero, la desgracia nuestra no pasó desapercibida por los Gobiernos, Instituciones, Sociedades y ciudadanos de América y del Mundo. Su voz de consuelo y aliento llegó de inmediato y su ayuda material no se dejó esperar. Todas las rutas convergieron en este suelo hechos girones por la furia incontrolable de la tierra. Sus aeronaves transportaban médicos, medicinas, alimentos, vestidos, para aliviar la situación de los damnificados.

La desventura de nuestro pequeño país había despertado un sentimiento de solidaridad humana en aquellos difíciles momentos por los que atravezaba. Ese gesto fué el que inició la inmensa tarea de la Reconstrucción, ahora en marcha.

VUESTRA infinita generosidad, VUESTRA ayuda valiosa ha comprometido nuestra Gratitud y Reconocimiento, VOSOTROS, Gobiernos, Instituciones, Sociedades, Ciudadanos del mundo entero que estuvísteis con nosotros desde el primer momento; VOSOTROS que no solo nos ayudásteis moral sino materialmente; VOSOTROS que cumplisteis una maravillosa jornada de sacrificio y abnegación; VOSOTROS que abristeis una nueva página grandiosa de solidaridad humana.

SÁBED, que el hombre de la ciudad y del campo, el de la zona devastada y de la Patria Ecuatoriana entera, os recuerda, os admira. Y un sentimiento de gratitud hace que eleve al infinito su poderosa voz emocionada:

¡Gracias, os damos gracias infinitas, pueblos del mundo!

Exhibición Filatélica Pro - Damnificados

La Asociación Filatélica Ecuatoriana, en su patriótico y noble anhelo de contribuir, aunque sea en pequeña escala, a aliviar la situación desastrosa en que quedaron los pueblos azotados por el terremoto del 5 de agosto pasado, organizó una Exhibición Local de Sellos, dedicando el producto íntegro de las donaciones que, como derechos de entrada, depositaron los asistentes, al fin laudable antes indicado.

La exhibición hizo coincidir la Asociación con la celebración del Día de la Gratitud Nacional, — consagrado por el Gobierno Ecuatoriano —, en su deseo de sumarse al homenaje de imperecedero reconocimiento del pueblo ecuatoriano hacia las naciones amigas que ayudaron desinteresadamente al país en tan terrible prueba.

Dada la clase del Certamen de que se trataba, fueron expuestos particularmente sellos de los países que prestaron ayuda al Ecuador, dando especial preferencia a los sellos de Cruz Roja y Beneficencia.

Se admiraban en artísticas vitrinas, que llevaba cada una el nombre de un país diferente, los hermosos sellos conmemorativos de la Cruz Roja, del Ecuador, EE. UU., Costa Rica, Nicaragua, Cuba, Rep Dominicana, Haití, Colombia,

Venezuela, Paraguay, Chile y España, los argentinos pro-víctimas del terremoto de San Juan; los nicaragüenses, del terremoto de Managua; los del ciclón de Santo Domingo, etc.; y en fin otros sellos caritativos de las campañas anti-tuberculosa, anti-palúdica, contra el Cáncer, etc.

En lugar destacado, figuraba una gran insignia de la Cruz Roja y un cartel, con esta inscripción: "Homenaje de la Asociación Filatélica Ecuatoriana a las naciones hermanas que han ayudado al Ecuador".

La exhibición, que se verificó en el propio Local de la Asociación, fué inaugurado a las tres de la tarde del 17 de setiembre de 1949 y durante el transcurso de ocho días que duró, fué visitada por numeroso público, el que dejó su óbolo voluntario en el ánfora destinada al efecto a la entrada del Local.

La clausura de la Exhibición se realizó en la tarde del domingo 25 de setiembre, acto durante el cual se llevaron a cabo rifas gratuitas de sellos entre todos los asistentes, así como interesantes subastas de varias piezas de valor obsequiadas gentilmente para tal objeto por varios miembros de la Asociación, cuyo valor acrecentó el fondo destinado a los damnificados.

JORGE VALAREZO LUNA

Solamente nuevas siguientes especialidades:

COLON: efigies, Faro, conmemorativos, Día de la Raza

CRUZ ROJA

Mapas del Continente Americano

Doy Ecuador por mancolista

Scott o Ivert

Apartado 24 23 — Quito-Ecuador

Cambio sellos y series conmemorativas y aéreos de vuestro país contra España, Colonias y Europa.

ANTONIO MARTIN CARTAYA

Reyes Católicos, 8 - Sevilla (España)

Doy aéreos nuevos en series completas de América - o por mancolista.

Deseo aéreos nuevos en series completas de América, en especial Ecuador y novedades.

EDUARDO M. CABRAL

Peña 2292 - 6 a. M - Buenos Aires



Samuel Valarezo Delgado

A. F. E. 506

FILATELIA E HISTORIA

El Escudo de Armas de la República del Ecuador

La Heráldica, bien lo sabemos, sintetiza, en forma alegórica, los hechos Históricos y los rasgos Geográficos más sobresalientes de un país. Ella nos permite cumplir, en primer término, con nuestro propósito de presentar un artículo que sirva de prólogo a la Historia del Ecuador mediante un ligero análisis del Escudo de Armas; y cumpliremos luego con nuestro programa, al estudiar, en forma cronológica a los hombres, a los lugares, a los paisajes y a los montamentos que se hallan íntimamente vinculados con nuestra Historia. Y el trabajo, de por sí árduo, hallase prodigiosamente simplificado si, para hacer Historia, apoyamos nuestra voluntad en la Filatelia. Pues que los sellos postales no sólo cumplen con la función material de la recaudación, para el Fisco de determinada clase de impuestos sino, también y, en más alta función, concretan los rasgos más sobresalientes en la vida de un pueblo. Mas, por otra parte, hemos de considerar también que el Escudo de Armas del Ecuador, es el motivo que ocupa los primeros sellos postales ecuatorianos (1865 a 1887 y 1896-1897), así como los timbres fiscales y telegráficos, con muy pocas excepciones.

Atentos, pues, a este breve análisis, vamos a tomar, como punto de partida, el año de 1845. Mas, antes, precisa el que citemos dos fechas íntimamente ligadas con la Historia de nuestro Escudo. En primer término, el año de 1830 cuando, separado el Ecuador de la Gran Colombia, el Congreso Constituyente de la ciudad de Riobamba, da al Ecuador,

como a Estado que ha alcanzado su autonomía política, su propio Escudo, en simbólica representación de su independencia como Estado Soberano. En segundo lugar, el año de 1843 en el que la Convención Nacional lo modifica. La brevedad del espacio destinado a estas líneas, impide un comentario amplio a este respecto.

Estamos, pues, en el año de 1845. El General Juan José Flores hallase por tercera vez ejerciendo el mando supremo de la República. Se ha incubado contra él una revolución en el litoral, siendo Guayaquil su centro y animador. Triunfante ésta y despuerto Flores, la Convención Nacional de Cuenca, en su Decreto del 6 de noviembre, acuerda que: "LAS ARMAS DEL ECUADOR SERAN: UN ESCUDO QUE CONTENGA INTERIORMENTE, EN LA PARTE SUPERIOR EL SOL, (el Inti, dios de los Shyris y de los Incas, pueblos autóctonos de nuestro territorio) CON AQUELLAS PORCIONES DE LA ELIPTICA (símbolo de la línea Equinoccial o Ecuador que atraviesa nuestro territorio y a la cual debe nuestro país su nombre) EN QUE SE HALLEN LOS SIGNOS CORRESPONDIENTES A LOS MESES MEMORABLES DE MARZO, ABRIL, MAYO Y JUNIO. (Aries, Tauro, Géminis y Cáncer, meses en los que se decidió el triunfo de la revolución contra Flores). EN LA PARTE INFERIOR, A LA DERECHA, SE REPRESENTARA EL MONTE HISTORICO CHIMBORAZO, (histórico, tanto desde la época que abarcan nuestra más viejas tradiciones indias, cuanto por que

él fué testigo del "Delirio" del Libertador Simón Bolívar, y, geográficamente, uno de los más bellos y el más alto de la cordillera andina), DEL QUE NACERÁ UN RIO, (el caudaloso Guayas que, al nacer de un monte andino, simboliza la estrecha unión, no sólo geográfica, sino también de hermandad y unidad nacional, entre la Sierra y la Costa); Y, DONDE APAREZCA MÁS CAUDALOSO, ESTARÁ UN BUQUE A VAPOR (el "Guayas", el primer barco construído en el Ecuador y en Sud América y, según se afirma, el segundo que se hacía después del inventado por Fulton en 1807; fué botado el 9 de octubre de 1841, en Guayaquil), QUE TENGA POR MASTIL UN CADUCEO COMO SIMBOLO DE LA NAVEGACION Y DEL COMERCIO, QUE SON FUENTES DE PROSPERIDAD DEL ECUADOR. EL ESCUDO REPOSARÁ SOBRE UN LIO DE HACES CONSULARES, COMO INSIGNIA DE LA DIGNIDAD REPUBLICANA; SERÁ ADORNADO EXTERIORMENTE CON BANDERAS NACIONALES Y RAMAS DE PALMA Y LAUREL Y CORONADO POR UN CONDOR CON LAS ALAS DESPLEGADAS" (El cóndor, el ave de mayor tamaño de la cordillera andina y la de más alto y potente vuelo, es el emblema de poderío, valor y pujanza).

Llegamos, finalmente, a la última variante que fija definitivamente los símbolos de la Patria. Su odisea ha terminado y este hecho constituye la fiel imagen de la evolución histórica de esta República; ya se conoce a sí misma y puede definirse, pues ha alcanzado su edad madura. Los símbolos patrios serán, desde este momento, la representación gráfica de su personalidad definitiva.

El Congreso Nacional de 1900, según Decreto de 31 de Octubre, mantiene en todas sus partes lo acordado en 1845, salvo en el color de las banderas, las mismas que, en lugar de ser las enarboladas por los revolucionarios marcistas en 1845, con las tricolores de Colombia, adoptadas ya, en 1860, según Decreto de 26 de setiembre, como emblema nacional.

Bien se deja de ver la íntima relación existente entre dos de los símbolos patrios: el Escudo y la Bandera. Por ello, en nuestro afán de presentar en primer término un prólogo a la Historia del Ecuador, pretendemos, en un próximo artículo, hacer un breve análisis de la Bandera, sirviéndonos para ello de los respectivos sellos postales emitidos, que la representan.

Quito, diciembre de 1948

Amigo lector: Muy contra nuestra voluntad, nos vemos en el caso de tratar sobre nuestros asuntos Históricos, en forma breve. Por ello, y para llenar cualquier vacío que en estos artículos pudiere quedar, invitamos a usted a hacernos sus consultas en orden a ampliar nuestra información. Le agradeceremos dirigirse al Secretario de la Asociación Filatélica Ecuatoriana, Apartado 201, Quito - Ecuador.

DESEO CANJE de sellos AEREOS UNIVERSAL, especialmente nuevos. Doy Ecuador por MancoLista. Correspondencia Español, Inglés y Francés.

EDUARDO MENA C.

Apartado 63 - Quito, Ecuador

CANJE

Con Coleccionistas Avanzados Deseo sellos coloniales, puedo dar en cambio ecuatorianos y otros países sudamericanos, a base de catálogo Yvert o Scott.

VICENTE A. RIVADENEIRA
Casilla 197 QUITO - Ecuador

DATOS BIOGRAFICOS DE DON PEDRO VICENTE MALDONADO

Vástago de ilustre familia, nació Pedro Vicente Maldonado en la ciudad de Riobamba, en el año de 1704. Hizo sus primeros estudios en Quito, habiéndose dedicado especialmente a la Geografía, Anatomía, Matemáticas y Física. Visitó frecuentemente la Gobernación de Atacames, hoy Provincias de Esmeraldas y Manabí habiendo dado a conocer muchas particularidades geográficas, climatéricas y botánicas de esa región, mediante levantamientos de planos para determinar el nacimiento de los ríos, y la recolección de innumerables muestras de la flora. Adquirió además un gran conocimiento de las tribus indígenas pobladoras de esas extensas comarcas; finalmente, tras grandes esfuerzos y sacrificios, logró abrir un camino que unía el interior con la costa.

A su vuelta a Quito, luego de efectuar estos trabajos, se encontró con los Académicos Franceses con quienes trabó íntima amistad ayudándolos en sus trabajos geodésicos, geográficos y astronómicos, así como acompañándolos en sus excursiones científicas. A la vuelta de los Académicos a Europa, Maldonado aprovechó de la oportunidad para visitar la Metrópoli y, al ejemplo de La Condamine, escogió la vida del Oriente, con el objeto de explorar las dilatadas y desconocidas regiones selváticas. Abordó esta vía por el abra del Pastaza y logró descubrir el Bobonaza, hasta su nacimiento, continuando su curso hasta llegar al Marañón. En el pueblo de La Laguna se unió con La Condamine. Continuaron juntos el viaje, haciendo provechosas e interesantes observaciones sobre los afluentes del Gran Río hasta llegar al puerto de San Luis, donde se separaron. La Condamine se dirigió a la Guayana Francesa y Maldonado a España.

En la corte fué muy bien recibido por el Rey, ante quien expuso la relación de sus viajes y la proposición de fundar un

puerto sobre el río Esmeraldas, al mismo tiempo que abrir una carretera que uniera este puerto con la capital de la Real Audiencia de Quito. En reconocimiento, el Rey le confirmó en la Gobernación de Atacames.

De Madrid pasó a París, donde fué presentado a la Academia de Ciencias por La Condamine; luego pasó a Holanda donde adquirió un costoso gabinete e instrumental de Física, para establecer en su ciudad natal el estudio de esta ciencia. Nuevamente en París, parece que hizo grabar allí, bajo su propia dirección, su mapa del Reino de Quito, que tantos aplausos obtuvo, especialmente del sabio y amigo suyo, Carlos María de La Condamine, y por muchos críticos europeos que tuvieron oportunidad de conocerlo. Antes de emprender su vuelta a América, quiso conocer la capital del Reino Británico. En Londres fué admitido en la Sociedad Real de Ciencias de Londres. Víctima de una violenta fiebre, murió en Londres, a la edad de 44 años. Como hechos dignos de mención, podemos anotar que el Gobierno Español, en cuyo poder se hallaban las planchas del mapa del Reino de Quito, hizo, en este año, entrega de este tesoro nacional al Gobierno del Ecuador. Hoy, ampliamente conocido el valor de este sabio, son varias las instituciones que llevan su nombre, entre ellas el Colegio de Enseñanza Secundaria de Riobamba, y son, asimismo, varios los lugares de la República donde se han erigido bustos y estatuas, entre ellas, la magnífica, hace poco inaugurada en Quito, a la entrada de la bella ciudadela Mariscal Sucre. Finalmente, la Filatelia recoge su mágen en los sellos de la serie "Hombres Ilustres y Monumentos" y en ésta que fué puesta en circulación hace poco.

CRONICA SOCIAL

AGASAJO

Un grupo de socios de la Asociación Filatélica Ecuatoriana, brindó al señor don Carlos Seminario, distinguido consocio y Presidente saliente de la entidad, una comida en el Bar-Restaurant La Duquesa, en reconocimiento a su labor cuando ejerció la Presidencia.— Ofreció la manifestación el Vicepresidente señor César A. Fuentes M. y contestó el agasajado, agradeciendo tan cordial demostración de solidaridad y compañerismo.

VIAJEROS

Los siguientes miembros de la Asociación han estado ausentes de Quito durante este último tiempo.

El Sr. Gustavo Donoso Arizaga, que ha realizado frecuentes viajes a Lima, Perú;

El Sr. Alfredo Fuentes Roldán, que viajó a Cali, Colombia, formando parte de la Delegación de la Universidad Católica del Ecuador, al Congreso Eucarístico Bolivariano que tuvo lugar en aquella ciudad;

El Sr. Ing. Eduardo Mena C., que se ausentó por dos semanas a Lima, Perú;

El Dr. Darío Landázuri, que se dirigió a los Estados Unidos de América;

El Sr. Jacques Lachard, que por pocos días estuvo en Bogotá y Cali, Colombia.

El Sr. Samuel Valarezo, nuestro activo Secretario, que realizó una gira de negocios por Guayaquil, Manta y Cuenca.

VISITAS

En nuestro Local Social tuvimos el agrado de recibir las de los estimados consocios Sres. Emilio Gallegos, de Guayaquil, y Leonardo Gómez, de Colombia, quienes estuvieron temporalmente en Quito.

Y la del distinguido filatelista guayaquileño señor Raul Cucalón Jimenez, Cónsul adhonorem del Ecuador en Pasadena (California) EE. UU., quien se hallaba en viaje de vacaciones en nuestro país.

NACIMIENTO

Al matrimonio de nuestro actual Presidente, Tte. Cnel. Octavio J. Hinostroza C. y de su esposa la Sr. María Mancheno de Hinostroza, le ha nacido su primogénita. Felicitamos efusivamente al apreciado conocido y a su señora por tan fausto suceso.

ENFERMOS

Sigue de sumo cuidado nuestro dilecto consocio Sr. Julio Almeida J., habiéndose agravado en sus dolencias, por cuyo motivo se ha visto en el caso de suspender sus actividades filatélicas.

NECROLOGIA

Después de penosa enfermedad dejó de existir nuestro muy distinguido y apreciadísimo consocio Sr. Dr. Alberto Muñoz Borrero, caballero vinculado con prestantes familias de esta Capital y de Cuenca, su ciudad natal. Era un intelectual y un escritor muy conocido, y perteneció a distintas Sociedades Culturales entre ellas a la Sociedad Bolivariana, de la que era su Secretario perpetuo.—En la Asociación Filatélica Ecuatoriana desempeñó cargos elevados, pues en varios periódicos ejerció la Vicepresidencia de la entidad y las Vocalías principales, aparte de Comisiones de importancia que se le encomendaban.—Su desaparición ha sido muy sentida en todos los círculos sociales, dados la estima y el aprecio de que gozaba y a los que era acreedor. Con motivo de su deceso la Asociación expidió un

ESTUDIO SOBRE SELLOS POSTALES Y AEREOS DEL ECUADOR

Continuación del estudio sobre las estampillas ecuatorianas por Dn. Francisco J. Meneses, obra premiada con el "Gran Premio" de la Primera Exposición Filatélica Internacional del Ecuador.

EMISION DE 1934 RESELLO DE NECESIDAD

Motivo.— Falta de estampillas de correos de 2 centavos.
Resello.— Doble resello. El primero:

CASA
de
Correos y (1)
Telégrafos
de
Guayaquil

en rojo sobre Timbres Fiscales de 10 centavos Café - sobre carga vertical.

La segunda: sobre-carga colocada de través en negro de abajo para arriba y de izquierda a derecha, dice:

2 ctvos. (2)

Decreto No. 216 de Abril 6 de 1934.- Registro Oficial No. 194 de Junio 15 de 1934.
Cantidad emitida: 1.000.000

sentido Acuerdo de condolencia, por tan irreparable pérdida. Deploramos una vez más acontecimiento tan sensible y renovamos a sus familiares lo sentimientos de nuestro profundo pesar.

La Sra. Dña. Victoria Nájera Ricaurte, madre política de nuestro apreciado Vicepresidente Sr. César A. Fuentes M., falleció en esta ciudad en el mes de marzo

EMISION DE 1934 DE NECESIDAD

Motivo.— Falta de estampillas de correos de 2 centavos.
Resello.— Doble resello.

Clisé (1)

El primero: en azul sobre timbres fiscales de 10 centavos café, sobrecarga vertical.

La segunda: Sobrecarga colocada de través en rojo, de abajo para arriba y de izquierda a derecha dice:

Clisé (2)

2 centavos sobre 10 centavos café.
a sobrecarga al revés.

Decreto No. 351 de Junio 9 de 1934.
Registro oficial No. 12 de Setiembre 15 de 1934.

Cantidad emitida: 1.000.000

EMISION DE 1934 DE NECESIDAD

Motivo.— Falta de estampillas de correos de 2 centavos - adicionales - cuyo producto se destina a la Casa de Correos y Telégrafos de Guayaquil.

pasado. Asociándose al duelo de la familia de nuestro consocio, el Directorio de la Asociación extendió un Acuerdo de pesar y asistió a los funerales de la finada Hacemos presente nuevamente a la digna familia de la decesada, en especial a su hija la Sra. Doña Blanca Roldán de Fuentes, el testimonio de nuestra más sentida condolencia.

Resello.— Doble resello, el primero correspondió al sello de la emisión de necesidad de 1929, es decir "POSTAL" en rojo, sobre la estampilla de 2 centavos verde de la emisión de 1920-1924 (Casa de Correos de Quito) en rojo.

El segundo resello que corresponde a esta emisión dice, en negro:



(3)

2 centavos verde.
a) invertida

Decreto No. 546 de Septiembre 12 de 1934. Registro Oficial No. 12 de Septiembre 14 de 1934.

Cantidad emitida: 500.000

EMISION DE 1933

DE NECESIDAD

Motivo.— Falta de estampillas de correos de 2 centavos, adicionales, cuyo producto se destina a la Casa de Correos y Telégrafos de Guayaquil.

Resello.— Doble resello.

El primero, corresponde al sello de la emisión de necesidad de 1929, es decir "Postal" en rojo, sobre la estampilla de 2 centavos verde de la emisión de 1920-1924 (Casa de Correos de Quito).

El segundo resello que corresponde a esta emisión, dice, en rojo:

Clisé (3)

2 centavos verde. a invertida

Decreto No. 332 de Mayo 11 de 1936. Registro Oficial No. 193 de Mayo 19 de 1936.

Cantidad emitida 500.000

EMISION DE 1936

DE NECESIDAD

Motivo.— Falta de sellos del valor de 20 centavos creados por Decreto Ejecutivo para incrementar fondos para la Casa de Correos y Telégrafos de Guayaquil.

Resello.— sobre la estampilla del Centenario de la República de 20 centavos azul y amarillo con la leyenda: Casa de Correos y Telégrafos de Guayaquil, en negro.

CASA de Correos y Telégrafos de Guayaquil

20 centavos azul - tipo Centenario Rep.

Decreto No. 261 de Abril 15 de 1936.

Registro Oficial No. 173 de Abril 24 de 1936.

Cantidad emitida: 100.000

EMISION DE 1935

CONMEMORATIVOS

Perf. 12 1/2

Motivo.— Emitidos para conmemorar la inauguración del Monumento a Simón Bolívar, en la Capital de la República.

Resello.— En varios colores y diferencias de tipos, como se detallan enseguida.

**INAUGURACION
MONUMENTO
A BOLIVAR**

5 ctvs.

**QUITO, 24 DE
JULIO DE 1935**

Sobre las estampillas conmemorativa del Centenario de la República (independencia)

5 centavos sobre 6 centavos amarillo-carmin sobre color azul.

10 centavos sobre 6 centavos amarillo-carmin sobre color verde.

20 centavos sobre 20 centavos azul-amarillo sobre color lacre.

40 centavos sobre 40 centavos amarillo gris sobre color verde.

50 centavos sobre 50 centavos amarillo gris sobre color verde.

1 sucre sobre 5 sucres violeta - negro sobre color oro.

2 sucres sobre 5 sucres violeta - negro sobre color oro.

5 sucres sobre 10 sucres rojo - negro sobre color azul.

Decreto No. 318 de Julio 15 de 1935.
Registro oficial No. 278 de Agosto 9 de 1935.

Cantidades emitidas:

De 5 centavos	100.000
De 10 "	200.000
De 20 "	50.000
De 40 "	30.000
De 50 "	30.000
De 1 sucre	20.000
De 2 sucres	10.000
De 5 "	10.000

CATALOGO DE SELLOS DEL ECUADOR

La Asociación Filatélica Ecuatoriana acaba de editar un Suplento al Catálogo de sellos del Ecuador, el que constituye una continuación de este último, pues se han cronicado los sellos a partir de las emisiones de 1945. Este Suplemento contiene también las Secciones que en la obra principal no constan aún o sea Última Hora y Telégrafos.

Con este suplemento el mencionado Catálogo queda completo y terminado hasta la fecha.

La A. F. E. se encuentra empeñada en realizar una segunda edición de di-

cho Catálogo, con las correcciones y enmiendas necesarias e indispensables para que pueda considerárselo como una verdadera guía del coleccionista de sellos ecuatorianos. Esta segunda edición, desde luego, no podrá estar impresa sino en el transcurso de algunos meses. En su oportunidad informaremos sobre su aparición.

Si desea uno o más ejemplares del Suplemento pídalos a la Secretaria de la A. F. E., P. O. Box 201.

Quito, Ecuador, incluyendo su importe.

Precio del suplemento: Ecuador,	\$ 1.50 (sucres)
Supplement's price: Foreign countries	\$ 0,15 dollar.
Prix de le Suplement: Etrangere	" 0,15 "

Crónica de Novedades

ECUADOR

FERIA NACIONAL de 1948.— En recuerdo de la realización de tal evento, que se inauguró en Quito el 10 Agosto de 1948 y que fué organizado por la Unión Nacional de Periodistas, se emitieron dos sellos resellándolos con la leyenda "FERIA NACIONAL 1948 ECUADOR de hoy y del NANANA", en la forma coma se vé en el grabado.

Tiraje:

80c. ordinario, resello azul, 100.000
\$ 1,30 aéreo, resello en carmín, 100.000

El sello aéreo existe con doble sobrecargo, en negro, pero únicamente las 3 líneas horizontales; se supone que trató de hacerse el resello primitivamente en dicho color negro y se imprimió seguramente una hoja de 100 con ese color, el que tal vez no llegó a satisfacer al funcionario que dirigía la operación, por lo que, sin desechar dicha hoja de prueba, se hizo sobre ella el resello definitivo en carmín.

EMISION CONMEMORATIVA DEL 25^o. ANIVERSARIO del Primer Vuelo Postal en el Ecuador.

En conmemoración de tal fecha, emitióse una hermosa serie, grabada e impresa por la Thomas de la Rue, de Londres, con un motivo para los sellos ordinarios y otro para los aéreos. El primero representa al avión "Telégrafo I" sobre los Andes ecuatorianos, y el segundo diseño al mismo biplano y en un círculo la efigie de Elia Liut, intrépido aviador italiano que realizó el Primer vuelo en el Ecuador.

Día de Emisión Septiembre 10 de 1948.



Tiraje:

ORDINARIO

30 c.	anaranjado	200.000
40 c.	rosa - lila	100.000
60 c.	azul	100.000
\$ 1	rojo - café	100.000
\$ 3	sepia	50.000
\$ 5	gris	50.000

AEREO

60 c.	rojo	50.000
\$ 1	verde	50.000
\$ 1,30	rojo vino	50.000
\$ 1,90	violeta oscuro	50.000
\$ 2	café	50.000
\$ 5	ultramarino	50.000

EMISION "ALFABETIZACION 1947".

El 15 de Octubre de 1948 púsose a la circulación la serie cuyo producto se destina para ayuda de la Campaña de alfabetización de adultos con un diseño, diferente para los tipos ordinario y aéreo.

Tiraje: 30.000 series completas.

ORDINARIO

10 c.	lila - rojizo
20 c.	café
30 c.	verde olivo
50 c.	rojo
\$ 1	violeta
\$ 10	azul

AEREO

50 c.	violeta
70 c.	azul oscuro
\$ 3	verde
\$ 5	rojo
\$ 10	café

Esta serie fué grabada e impresa en Italia, y el valor aéreo de 50 cts. tiene la particularidad de un error gramatical cometido en la palabra "Cincuenta", cuya segunda "c" ha sido alterada por una "q", leyéndose en consecuencia "Cinquenta". Indudablemente, el que la grabó fué un italiano, quien al hacerlo supuso que se trataba su idioma.

EMISION DE
"HOMENAJE A ROOSEVELT"

Después de un largo período de espera y con anuncio anticipado de varios meses, se lanzó a la circulación la mentada emisión, grabada finamente e impresa con nitidez y esmero, como siempre suele hacerlo, por la Waterlow & Sons, de Londres. Esta hermosa serie, impresa a dos colores, fué puesta a la venta en su primer día, el 24 de Octubre de 1948.

Tiraje:

ORDINARIO

10 c.	café - rojizo y gris	300.000
20 c.	azul claro y olivo	300.000
30 c.	carmin y oliva oscuro	200.000
40 c.	lila y café oscuro	100.000
\$ 1	café y carmin	100.000

AEREO

100.000 de cada uno

60 c.	verde claro y café
\$ 1	rosado y gris negro
\$ 1,50	verde y gris negro
\$ 2	rojo claro y gris negro
\$ 5	ultramar y gris negro

CONMEMORATIVA DE
PEDRO VICENTE MALDONADO

Con ocasión de celebrarse el bicentenario de la muerte del sabio geógrafo riobambeño don Pedro Vicente Maldonado, el Gobierno Nacional, asociándose al homenaje a genio tan ilustre, ordenó la impresión de una serie de sellos, que fué ejecutada por el Institut Gravure, de París. Dicha serie empezó a circular el 16 de Noviembre de 1948, y se compone de los siguientes valores:

ORDINARIO

500.000 de cada valor:

5 c.	rojo ladrillo y negro
10 c.	carmin y negro
30 c.	bistre y azul
40 c.	verde y violeta
50 c.	carmin y verde claro
\$ 1	café y azul-grisáceo

AEREO

60 c.	anaranjado y carmin	200.000
90 c.	rojo y negro	300.000
\$ 1,30	violeta y anaranjado	100.000
\$ 2	azul gris y verde	100.000

CONMEMORATIVA DE CERVANTES

El Ecuador sumándose a quien es honra y prez de la literatura castellana, don Miguel de Cervantes Saavedra, con motivo de celebrarse el IV centenario de su nacimiento, mandó que se emitiera una serie de sellos, que como la anterior de Maldonado, fué confeccionada por el Institut de Gravure, de París. Dichos sellos, en tipo apaisado, nos dan, a simple vista, la impresión de los Coloniales franceses, pues tienen el mismo estilo y el mismo formato que éstos, semejanza que presenta también la prenombrada serie de Maldonado.

Los valores aéreos de \$ 1,30, \$ 3 y \$ 10, traen, juntamente con la efígie del Manco de Lepanto, la del insigne escritor ecuatoriano Juan Montalvo, autor de la famosa obra "Capítulos que se le olvidaron a Cervantes", cuyo hermosísimo estilo literario tiende a igualar el del genio español y ha sido objeto de justa admiración en todos los círculos literarios ibero-americanos.

El tiraje y los valores de tal serie, son como siguen:

ORDINARIO		
30 c.	carmin y azul	300.000
60 c.	bistre y violeta claro	200.000
\$ 1	verde y carmin	200.000
\$ 2	negro y café rojizo	200.000
\$ 5	sepia y verde claro	100.000

AEREO

\$ 1,30	café claro y azul	300.000
---------	-------------------	---------



\$ 1,90	verde y carmin	300.000
\$ 3	violeta y café claro	200.000
\$ 5	gris negro y rojo	300.000
\$ 10	carmin y azul verdoso	100.000

Primer día de Emisión: Marzo de 1949.

CONGRESO EUCARISTICO

El 15 de junio de 1949 se realizó en esta Capital el 2o. Congreso Eucarístico, Nacional, y para conmemorar tan trascendental evento religioso, el Gobierno

autorizó la emisión de 6 sellos especiales, 3 para el servicio ordinario y 3 para el aéreo, los que se obtuvieron resellando, respectivamente, el 40 c. ultramarino que representa la fachada de la Iglesia de la Compañía de Jesús de Quito (Ivert No. 472, Scott 480) y el \$ 1,10 rosa-carmin, aéreo efigie del Padre Velasco (Ivert No. 172, Scott No. C143), con la siguiente inscripción:

II CONGRESO
Junio 1949

EUCARISTICO NACIONAL
50 50

Tiraje:

ORDINARIO
(resello rojo)

10 cts.	sobre	40 c.	300.000
20 cts.	"	40 c.	200.000
30 cts.	"	40 c.	150.000

AEREO
(resello azul oscuro)

50 c.	sobre	\$ 1,10	100.000
60 c.	"	\$ 1,10	100.000
90 c.	"	\$ 1,10	100.000

El tal resello, en su aspecto general, deja mucho que desear, pues, siendo tipográfico, adolece de un sin fin de defectos, pues, dentro de una misma hoja, se encuentran letras rotas, números y letras mal colocados, falta de nitidez y hasta oscuridad en la impresión, defecto este último que es más notable en los valores ordinarios a causa del color del sello y de la tonalidad de la tinta empleada en el sobrestampado, a parte de la pequeñez de las letras y de los números resellados. En resumen, el resello de que tratamos denota una pobreza de estética y acusa una falta de tino y de cuidado para la confección de la plancha, que merece censurarse. Es indigno que se haga quedar mal al país con semejantes trabajos, los que de seguro tendrán en el exterior la más acerba crítica.

Se ha encontrado en las hojas de 20 cts. 5 sellos de 30 cts., por intromisión de los clisés de esta cifra en las aludidas planas; la ubicación de tales sellos es del 16 al 20 lugar de la segunda fila de la plana.

EMISION "PRO-TURISMO"

Como iniciación de una serie programada ya con anterioridad y destinada a hacer conocer al mundo las bellezas naturales y artísticas del país, ha aparecido un sello de 10 c., color marrón, ostentando el monumento o columna levantada en el sitio mismo por donde pasa la Línea Equinoccial, divisora de los dos Hemisferios, distante 25 kilómetros de Quito.

Tiraje: 2'000.000 de ejemplares.

CONMEMORATIVA "U. P. U."

Nuestro país, adhiriéndose a la celebración del 75o. aniversario de la fundación de la Unión Postal Universal, y al igual que todos los países miembros de la misma, emitió una serie compuesta de 3 valores ordinarios y 4 aéreos.

Para los sellos de correo Ordinario, se utilizó un timbre postal de 50 cts., verde, no emitido aún, que muestra la Laguna de San Pablo y que pertenece a la serie "Pro-Turismo" de que se habla en la precedente reseña. El resello se efectuó así: la leyenda "75 ANIVERSARIO", en tinta negra y verticalmente; las letras "U. P. U." en rojo, así misma en sentido vertical; y la nueva cifra del valor, en forma horizontal y en rojo, sobre y anulado el primitivo del sello.

Los tipos aéreos se obtuvieron resellando el timbre aéreo de \$ 3 amarillo naranja (tipo Palacio Gobierno de Quito), en tinta negra y en la forma como indica la ilustración.

Tiraje:

ORDINARIO

10 c.	sobre	50 c.	100.000
20 c.	"	50	300.000
30 c.	"	50	300.000



AEREOS

60 c.	sobre	\$ 3	50.000	60c. sobre 50c., gris, (Consular)	2'000.000
90 c.	"	"	50.000		
\$ 1	"	"	50.000	90 c. sobre 1,90, café claro (Regadío de	
\$ 2	"	"	50.000	Riobamba) Ivert 174, Scott C145	300.000

Primer Día de Uso: Octubre 12 de 1949.

EMISIONES "PROVISIONALES",

Habiéndose agotado los timbres postales de las denominaciones de 5, 20 y 30 cts. que son los más usuales para el servicio Ordinario y de 60 y 90 cts. para el aéreo, el Gobierno ordenó la emisión de especies postales para cubrir la falta de los valores terminados.

Así pues, se echaron mano de 2 timbres del Servicio Consular y se resellaron verticalmente, en negro, con la mención POSTAL y el nuevo valor, en esta forma:

20 c. sobre 20 c. gris 2'000.000
30c. sobre 50c. café rojizo 3'000.000

Estos dos tipos empezaron a usarse desde fines de Noviembre de 1949.

El 25 de Enero de 1950 aparecieron estos otros 2 timbres Ordinarios, resellados solamente con la palabra POSTAL, en negro y horizontalmente:

5 c. verde (Casa Correos: Ivert No. 14, Scott RA N. 49) 917.000

5 c. azul claro (Seguro Social del Campesino: Ivert, Beneficencia No. 20 Scott RA No. 55) 973.000

Y los dos aéreos siguientes así mismo con resello en negro:

CATALOGO SCOTT.— Al igual que en los últimos años, esta verdadera Enciclopedia, ha aparecido en sus 2 tomos acostumbrados.

Como siempre, se trata de una edición esmerada, perfectamente elaborada y técnicamente consultada.

Agrademos a sus editores el envío de un ejemplar de dicho Catálogo.

BIBLIOGRAFIA

REVISTAS RECIBIDAS DESDE EL 1o. DE ABRIL DE 1948

- The American Philatelist Vol. 61 No. 9, 10, 11, 12. Vol. 62 No. 1, 2, 3, 4.
 El Eco Filatélico No. 21 (15 Febrero 1946) No. 65, 58 - 59, 57, 66, 67, 68, 69, 70, No. 71, 72, 73 - 74, 75 - 76,
 Chile Filatélico No. 81, 84, 85, 83,
 Revista de la Sociedad Argentina No. 358, 359, 360, 361,
 Papel e Imprenta Vol. 3 No. 3, 5,
 Publicidad Filatélica No. 10, 11, 12,
 El Coleccionista Universal (31 Marzo 1948)
 L' Amicale Philatelique 4e année No. 5,
 Argentina Postal No. 41,
 Filigrama No. 52, 53 - 54,
 Bulletin Champion No. 533, 535, 536, 537, 538, 539,
 Aetne Post No. 2, 3, 4,
 Brasil Filatélico No. 77,
 Seleções Filatélicas No. 9, 13, 15, 16,
 Il Collezionista No. 25 - 30
 La Gazeta Filatélica Panamericana No. 49, 52, 54, 1948, No. 6 - 8, 10,
 Post-Telegraphem-un Telephon-Amtsblatt No. 22, 25,
 Philatelia Post May 1948,
 Efectos de Escritorio Junio 1948
 Stamps Vol. No: 63 No. 6,
 L' Argus Philatelic No. 5,
 Madrid Filatélico No. 473-12, 477-4, No. 7, 8, No. 479 - 6, No. 9, No. 482 - 10,
 Subasta Num. 71 70,
 Divulgación Filatélica No. 1, 2,
 Campaña Comercial "Las Galias" Cuba
 Berner Briefmarken-Zeitung No. 7 - 8,
 Boletín Filatélico Español No. 84, 87 - 88,
 México Postal No. 26,
 Sanabria Airpost News No. 1
 63. Briefmarken-Versteigerung Anton Stuckert, Düsseldorf
 Sofma No. 1,
 Billing & Rich, Inc. New York
 51 st Public Action Sale
 54 th " " "
 55 th " " "
 56 th " " "
 Comunicaciones Caracas No. 18, 19,
 Imaba 1948, Basel, Bulletin No. 6
 Boletín de la Unión Panamericana Stbre, Octubre, 1948 Enero - Octubre 1948
 El Coleccionista No. 6
 The Graphic Arts Monthly August 1948
 El Filatelist Guayaquileño No. 4, 5, 6,
 Club d' Echanges Armoriques No. 8; 9, 10,
 Servicio Informativo Filatélico (Casa Filatélica Salzmann, Valparaíso)
 Afra No. 66 - 67, 68 - 69, 70 - 71, 64 - 65,
 Deutsche Briefmarkenbörse No. 1, 4,
 Orbis - Post No. 4, 5,
 Il Francobollo No. 29,
 Paraíba Filatélica No. 15, 16,
 D. F. C. Tidende No. 1
 Viajeros (Asociación de Representantes Viajeros) 7 cuadernos
 Iberia Cultural Filatélica No. 13,
 Iberia Cultural Filatélica Lista de Asociados
 The West End Philatelist No. 412 - 413,
 Auction Catalogue of the Air Post Stamp Collection Nicolas Sanabria
 Revista del Colegio Nacional V. Rocafuerte, Guayaquil
 Worl Philatelic Merano (Italy) No. 79
 Pen Fried (Organ of the International Hobbies) No. 1
 O Filatelist No. 101 - 102, 99 - 100,
 Santos Filatélica No. 1, 3,
 Boletín de la Sociedad Filatélica Mexicana No. 4 - 5
 Sammler - Express 15. Heft 1. Jahrgang
 Western Stamp Collector Whole No. 1536
 Serviço Postal da Força Expedicionária Brasileira
 Briefmarken - Berichte November 1948
 Germania Lista 2 Jahrgang 1
 Whole Price List 1949 Palm Stamp Co.
 Der Briefmarken - Kurier No. 12, 13,
 Thurn und Taxis No. 6 Jahrg. 3
 General - Anzeiger für Philatelie 66. Jahrg. No. 17
 H. E. Harris 1948 Wholesale Catalog U. S. Possessions etc. The Stam Dealer's Catalog (Five parts)
 The Aero Field December 1948
 127 th Sale Catalogue Sanabria of Air Stamps
 Boletim do Clube Filatelico de Portugal No. 9
 Citex - Paris 1949 Exposition Philatelique Notice No. 1
 Der kleine Zonen - Deutshlan - Katalog (Fa. Hennig Hamburg)
 Hennigs Postillon Ausgabe 1 - 1948
 Philatelsche Mitteilungen Kar Hennig, Hamburg
 Mergentheimer Sammler - Post Weihnachtsausgabe 1948

INFORMACIONES

REINGRESO.— Satisfechos los motivos que ocasionaron su separación, ha sido vuelto a aceptar como socio de la Entidad el Sr. César Herrera C. (A. F. E. 7)

ELECCION DEL NUEVO DIRECTORIO.— El 25 de Agosto último se reunió la Asamblea General de Socios Residentes de la Asociación Filatélica Ecuatoriana, y procedió a elegir los dignatarios de la Mesa Directiva para el año social 1949 - 50. La nómina de los miembros elegidos figura en una de las primeras páginas de esta edición.

VIGESIMO ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DEL CENTRO FILATELICO Y NUMISMATICO DE GUAYAQUIL.— El 9 de Junio de 1949 cumplió 4 lustros de vida la Entidad filatélica mencionada. A través de este lapso el mentado Centro ha desplegado una labor tesonera y ardua, especialmente en lo relativo al agrupamiento de la mayor parte de los coleccionistas que se encontraban dispersos en la ciudad de Guayaquil. En el aspecto filatélico mismo, su actuación ha sido en toda forma digna de encomio, pues su política ha sido enrumbar por senderos legales y limpios el derrotero de la filatelia nacional. Dentro del campo de la numismática, ha sabido difundir los más vastos conocimientos sobre la materia, entre los cultores de tal rama del coleccionismo. En la actualidad el Centro Filatélico y Numismático de Guayaquil, luego de periodos de prueba, ha reconquistado su prestigio y marcha seguro hacia su meta, bajo la tinsa dirección de sus miembros que lo gobiernan.

El Centro Guayaquileño celebró con variados festejos su fecha aniversaria, entre cuyos principales números se contemplaba una Exhibición Local de Sellos y Monedas, la que se inauguró en su propio Local el 9 de junio y permaneció abierta hasta el 18; certamen que fué visitado por numeroso público y obtuvo un clamoroso éxito.

Agradecemos cumplidamente a la Agrupación hermana por la gentil invitación a participar en sus festejos y le felicitamos de la manera más cordial por todos los éxitos obtenidos.



La Tesorería de la Asociación Filatélica Ecuatoriana, ruega a los Socios del país y del Exterior, que estuvieren atrasados en el pago de sus cuotas, se sirvan abonarlas lo antes posible.

Haga sus remesas a la Secretaría de la A. F. E.,

P. O. Box 201 Quito - Ecuador

NUEVOS SOCIOS NEW MEMBERS NOUVEAUX MEMBERS

ECUADOR

- 518 Hanns M. Wolf. Casilla 2148. Quito, Ecuador. I: 15.
- 530 K. W. Rogowski. Casilla 2138. Quito, Ecuador. I: 15.
- 538 Emilio Gallegos Ortiz. Casilla 46. Guayaquil, Ecuador. I: 15, 8, 25, 2 ó 1.
- 541 Arcadio A. Ayala Cabanilla. Casilla 673, Guayaquil, Ecuador. I: Deseo 1 Ecuador 11. IV, V: 55.
- 542 Enrique Morán Merizalde. Casilla 4598. Guayaquil, Ecuador. I: Deseo 8, 25 11, 1 ó 2. IV, V: 55, 56.
- 543 Erhard Langer. "El Prado", Riobamba, Ecuador. I: Deseo 1 AM, doy Ecuador, 32. IV, V: 55, 56, 58.
- 544 Eduardo Estarellas Avilés. Casilla 3743, Guayaquil, Ecuador. I: Deseo Ecuador y 8, 25; 32. IV, V: 55.
- 547 Reinaldo Ranaldi R. P. O. Box 113, Guayaquil, Ecuador. I: Deseo 1 Ecuador 11; IV, V: 55.
- 549 Jorge I. Porras V. calle Olmedo 154, Quito, Ecuador. I: Deseo AM, doy Ecuador; 27. IV, V: 55.
- 550 Carlos Miranda Cruz. calle Mejía 638. Quito, Ecuador. I: Deseo canje. IV, V: 55, 56, 57.
- 551 Dr. Werner Aron. calle Mourgeon 543, Quito, Ecuador. I: Deseo canjes. IV, V: 55, 56, 58.
- 553 S. Alberto Cevallos A. calle Rodríguez aguayo 211 Quito, Ecuador. I: Deseo cambios. IV, V: 55.
- 553 Carlos Arroba Vinueza. calle Alcides Enríquez No. 629, Quito, Ecuador. Apartado 473, I: Deseo canje. IV, V: 55.
- 554 Jorge Coronel Carrillo. Apartado 473. Quito, Ecuador. I: Deseo cambios. IV, V: 55.

ALEMANIA

- 526 Klaus Scheler. Altemburg, Thur. (Ostzone). Martin Luther Strasse 9. Deutschland.

- 519 Andreas Reuter. (20a) Fassberg ub. Untertuss. Bez. Hnnnover. Immenweg 16. Brir Zone. Germany I: 15.
- 520 Walter Horn. Dresded. H. 21 Bodenbacherstr. 92c. I. L. Germany. I: 15.
- 529 Josef Brunnetta, 13B Schongau am Lech Oberbayern. Dornanerweg 365 173. USA Zone. Germany.
- 535 "Germania" International Exchange Club. Bamberg, Altenburgerstr. 21. Germany. IV. V: 55, 58.
- 539 Otfried Baldauf. Kohlbergstr. 14. (10a) Pirna-Elbe- Russ. Zone. Germany I: 15. Correspondence 18 y 8. IV, V: 55, 58.

ARGENTINA

- 523 Carlos A. Anterino. José A. Terri 364. Buenos Aires, Argentina. I: 15, 6 y 8 a valor facial, de AM, IV, V: 55.
- 528 Juan Antonio Lorenzo (hijo). Av. Mitre 880, Depto. G. Avellaneda, F. C. S. Argentina. I: 15, 8 por 18, con E y SA. IV, V: 55, 58.
- 531 David Brodsky. Calle Corrientes 163. Paraná. Entre Ríos. Argentina. I: 15, 25. III: 45 y revistas ilustradas. IV, 55, 56, 57, 60, 66, V: 55.
- 537 Eduardo M. Cabral. Peña 2292 60 M. BUENOS AIRES, Argentina. I: 8 AM, 2, 11; doy lo mismo y mancolista universal. IV, V: 55, 56, 57.

BELGICA

- 532 H. Hendriks. 2, Avenue J. Baeck. Bruxelles. Belgique. I: 15, 11, 2, 7 de E y AM. Doy: 11, 2 de 8 y 7 de EU. AS y AF. 12 ó 26; 8 por 31 y 6 por 27. 18 por vía aérea.

BRASIL

- 536 Bureau de Trocas Filatélicas. Caixa Postal 237. Santos. Brasil. Intern tional exchange Clube. Anuidade: 2 dolares USA ou 100 fcs. Yvert ou 5

- doll. Scott en series novas e completas. Amuestra del Boletim: 200 selos.
546 Diogo Soares Araujo. a - c Morse, S. A. Rua Major Facundo 676. FORTALEZA, Ceará, Brasil. I: Deseo canjes.

COLOMBIA

- 540 Leonardo Gómez Barona. Calle 16 No. 8 - 18, CALI, Colombia. I: Canjes. IV, V: 55.

DINAMARCA

- 524 H. Bravi-Bertini. Prastekarvej 12. Copenhagen, Brh. Denmark. I: 15, EU, danesas y escandinava por SA. 1, 2, 8, 3, 25, 11, 7. II: 42. IV, V: 56, 58, danés y sueco.

ESPAÑA

- 522 José M. Colobrans Apartado 1217 Barcelona España. I: 15, doy España y Marruecos. IV, V: 55, 56, 57.
535 Juan Rian Llambias. Angeles. 24 30. Palma de Mallorca. España. Deseo AM Doy Espana y CE. 18 y 8. IV, V: 55.
527 Enrique Bofarull. Ave. José Antonio 15. Barcelona, España. Sólo I con 25. Doy España y CE. 27, 30, 32, Zumsstein. IV, V: 55, 56, 57, 58, 59, 60.
548 José Gomis. Travesera 151. BARCELONA, España. I: Cambio, 27. IV, V: 55, 57, 61.
556 Alberto Esteves. Bazar Alberto. Corredera 25. TUYI, España. Contra 100 - 500 1 AM. doy igual EU, Colonias, 27. IV, V: 56, 57, 59, 60.

ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

- 537 William H. Wright. 117, 18th Avenue North. Yakima, Washiniong. USA. I: 1, 32. IV: 55, 56, 57, 59, 60, V: 55, 56, 57, 58, CA. SA, Japón, C.
559 Rev. William J. Gallagher. 633 19 Street. DENVER, Col., E. U. A. I: 15, 1, 2, prefiero en cuadros, 45 de Nuestra Señora, Santos e iglesias. IV, V: 55, 56.

ANTILLAS HONDESAS

- 555 Mrs. Jeanette Pauline Darma. Kerkstraat 2. ORANJESTAD (Aruba), Antillas Holandesas. I: 1, 2, 25, 21 CA, SA; 27, 32, 18 aéreo. IV, V: holandés, 55, 56, 57.

HUNGRIA

- 533 Goerge Hadik. VI. Andrassy-ut 52. Budapest, Hugarly. I: 15 especialmente 8.

TURQUIA

- 558 M. Camuran Günseli. Nisantas Rumeli Cadessi No. 14. ISTANBUL, Turquía. I: Desire 8, 2, 11, 25. IV, V: 56, 57

VENEZUELA

- 545 William August Rodriguez. IR Dept. St. Terminal, Apartado 45. BARCELONA, Venezuela. I: Envienme 8 AM Latina y responderé con sus deseos; 32. IV, V: 55, 56.

Estimado Consocio:

Si Ud. precisa cambiar su dirección o deseos en la lista de Miembros, le agradeceríamos indicarnos el particular, a la brevedad posible, a fin de que en nuestra próxima edición figuren las variaciones que Ud. desee efectuar.

CAMBIOS DE DIRECCION Y DESEOS DE CANJE
 CHANGES OF ADDRESS AND WISHES
 CHANGEMENT D' ADRESSE ET DESIRS:

- 367 LtJG H. D. Mitchell MSC, USN. 27, 32. Doy 4, 6, 8 por 3 en canti-
 U. S. Naval Hospital. MEMPHIS, dades; V: 55, 56, 57, 58, 59.
 Tenn., U. S. A.
 437 Paolo Li Gotti.- Salita Crescenzi 26, 392 Juan Antonio Lang.- P. O. Box
 ROMA, Italia.- I: 4, 6, 7, 8, 15, 16, 2537.- QUITO, Ecuador.

CENTRO FILATELICO Y NUMISMATICO DE GUAYAQUIL

(FUNDADO EN 1929)

CASILLA 899

GUAYAQUIL

ECUADOR

ADMISION:

Socios activos locales	\$ 5.00 mensual
" " provincias	\$ 15.00 anual
" " exterior	\$ 1.00 anual
" Junior 50 %	

PUBLICACION.- (BIMENSUAL)
 «EL FILATELISTA GUAYAQUILEÑO»

DESEAMOS COMPRAR
SERIES - PAQUETES - KILOS

Como la más grande firma negociante de sellos en los E. E. U. U.,
 somos constantes compradores en apreciables cantidades,
 de toda clase de estampilas postales.

Envíenos una lista detallada de sus ofertas, a la cual daremos nuestra
 cordial y cuidadosa atención.

Referencias daremos a solicitud (si Ud. no nos conoce todavía), de
 modo que Ud. pueda tratar con nosotros con entera confianza.

H. E. HARRIS & CO. — BOSTON 17, MASS. — U. S. A.

CANJE

Por mancolista envíos a escoger,
 Yvert 47, doy Ecuador y américa
 en general a cambio de países Lati-
 nos de Europa y América, solamen-
 te conmemorativos, y ordinarios y
 aéreos.

JACQUES LACHARD

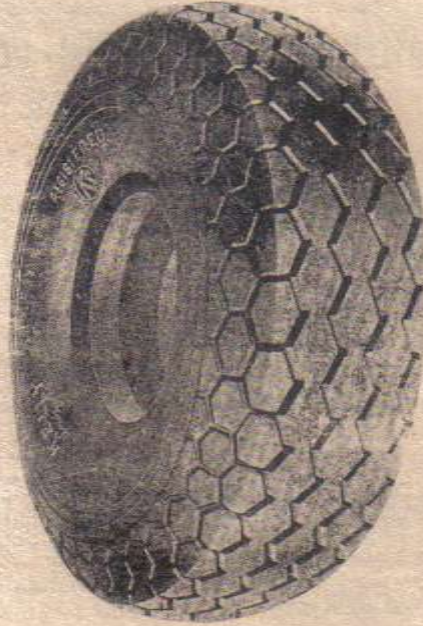
Apartado 2007 Quito - Ecuador

50 diff. Covers & Cards 1900
 and before for only 1 lb. Cocoa,
 or 2 lb. Coffee. Add few cigars
 or tobacco.

Stamps: Send 1000 Oversea. Recei-
 ve same Europe, all diff.

WALTER HORN, Collector,
 Dresden - A. 21 Bodenbacherstr.
 92c (abc) I, Germany.

KELLY



UNA LLANTA DE CALIDAD
CONOCIDA DESDE HACE MAS
DE MEDIO SIGLO



MANUEL ORTEGA B.

DISTRIBUIDOR

CALLE FLORES N° 434 - APARTADO 483
QUITO

EDUARDO MENA C.- ATLAS

INGENIERIA

ARQUITECTURA

CONSTRUCTORES

CALLE MEJIA 437 - QUITO - ECUADOR

CASIMIRES NACIONALES

100 x 100 DE LANA FINA

EL MEJOR SURTIDO

ALMACENES DE

J. BENJAMIN CHAVES S.

CALLE GUAYAQUIL - PASAJE TOBAR

PREVENGA

*su porvenir y el de los suyos,
deje el desconcierto
y tome una Póliza en la*

“SUD AMERICA”

COMPañIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

Nuestros modernos planes permiten una
modalidad a cada deseo del Cliente.

CASA MATRIZ
RIO DE JANEIRO

SUCURSAL EN EL ECUADOR
9 DE OCTUBRE No. 219
GUAYAQUIL

AGENCIA EN QUITO
CALLE SUCRE No. 235

La más grande y poderosa Organización de Seguros
en el Continente.