

SOBRES DEL PRIMER DIA

Debido a la controversia que debe considerarse un Sobre del Primer Día (SPD) me permito hacer las siguientes consideraciones sobre este tema.

El SPD es una creación filatélica que procede directamente de las prácticas filatélicas, que están orientadas a crear objetos coleccionables sin una utilidad postal expresa.

Sus características actuales son un sobre con diseño exclusivo y alusivo a la emisión, en donde se coloca un sello o varios de la misma emisión y que tiene un matasellos del primer día, en la cual consta la fecha y el lugar, emitida por la autoridad postal de un país, en función de sus políticas internas de emisión como es el de su tiraje.

Dentro de estos conceptos se encuentran todos los sobres emitidos por la **Dirección General de Correos del Ecuador** desde el 24 de agosto de 1971, cuando edito por la **“Visita de Salvador Allende”** hasta la presente fecha, con una excepción en 1960 cuando emitió un sobre la **“4ª Serie de las obras del Dr. Camilo Ponce E”** el 29 de agosto de ese año.



Pero en nuestro país existen otros sobres anteriores a la fecha citada que han sido emitidos, principalmente por la Asociación Filatélica del Ecuador (AFE), por el Centro Filatélico y Numismático de Guayaquil, Asociación Filatélica Austral Ecuatoriana y otras emisiones particulares, entre ellos podemos mencionar:

El primer sobre editado por **AFE** el 15 de febrero de 1952 para la emisión de la Canonización de Mariana de Jesús y que continuo emitiendo en forma permanente hasta 1971.



La **Asociación Filatélica Austral Ecuatoriana** edito el 28 de mayo de 1956 para la emisión del “**Centenario de Honorato Vasquez**”, AFE lo hizo mismo y consta un sobre circulado en esa misma fecha, en estos podemos ver sobres con diseños diferentes, pero con el mismo matasellos.





El **Centro Filatélico y Numismático de Guayaquil** realizo su primera edición realizo el 25 de julio de 1963 por motivo de la Inauguración del **Terminal Aéreo “Simón Bolívar”**.



En el caso de **particulares u organismos diferentes** a los anteriores existen varios casos podemos citar los sobres editados en la emisión del sello aéreo el 10 de diciembre de 1957 en **“Homenaje a las Naciones Unidas”** en donde existen sobres que además de los emitidos por AFE y la Asociación Filatélica Austral Ecuatoriana, existen dos sobres mas cuyo origen no es mencionado, las características de estos es que el sello y los matasellos son iguales y difieren el diseño del sobre.



“Municipio de Cuenca” edito el 30 de septiembre de 1954 para la emisión del “Aniversario del nacimiento de Abdón Calderón” y AFE lo hizo por el mismo motivo el 1ro de octubre del mismo año, en estos podemos ver sobres con diseños y matasellos diferentes, para las mismos sellos.



Otra caso es para la emisión del sello postal por el centenario del “Dr. José Luis Tamayo” en donde existen dos sobres editados el 26 de junio de 1958 por AFE y por los Hermanos Tamayo Concha, cuyos sobres son diferentes y coinciden el sello y los matasellos del Día de Circulación.





Cabe anotar que el 28 de agosto de 1928 circulo la primera serie provisional de SCADTA habiendo sobres que fueron franqueados en esa fecha que se convirtieron en los SPD aéreo del Ecuador como consta a continuación:



De lo anterior se llega a la conclusión que para la confección de los SPD es suficiente que el matasello coincida con la fecha de emisión del sello, como así lo reconocen al famoso circulado el 6 de mayo de 1840 que contiene el "penny negro" como lo podemos apreciar a continuación, cuyo matasello coincide con el día de circulación y es considerado el SPD del mundo.



Para el Ecuador existen sobres verificados desde el año 1938 donde coinciden con este criterio, pudiendo existir SPD desde la primera emisión en 1865, por esto considero **que para el Ecuador debe considerarse SPD aquel que coincida la fecha del matasello con el de la emisión de los sellos.**

Con el último criterio existen **SPD oficiales y no oficiales**, las primeras desde de 1971 hasta la fecha cuando la Dirección General de Correos toma a su cargo la edición de los sobres con matasellos alusivos a la emisión son los SPD, que podrían incluirse los emitidos por AFE siempre que hubiere una delegación expresa de los Correos del Ecuador para este fin y las no oficiales aquellas que tengan las mismas fechas de emisión de los sellos con el del matasellos sin importar quien edite el sobre, pudiendo ser estas asociaciones filatélicas, instituciones o particulares.