

lunes, 21 de marzo de 2016

Marcas Especiales: Cancelaciones Prefilatéticas sobre Sellos de la Primera Emisión 1865-1873

por: Paúl Novoa

Los sellos de la Primera Emisión, que el año pasado cumplieron 150 años de haber sido puestos en circulación, fueron cancelados de diferentes maneras, unos a mano con escritura sobrepuesta y otros con diferentes dispositivos. Un apasionante capítulo de estudio es la irregular utilización de marcas prefilatéticas para cancelar los mencionados sellos, utilizando para esto dispositivos usados en el país anteriormente durante el período prefilatélico. Supuestamente con la aparición de las primeras estampillas en el país los mismos deberían haberse destruido o por lo menos sacado totalmente de uso. Estos dispositivos fueron en algunos casos modificados con respecto a los dispositivos originales, ya sea eliminando partes del mismo, o; en otros casos, aumentándole detalles.

En algunas ciudades los dispositivos o marchamos prefilatélicos fueron usados apenas se emitieron los sellos de la Primera Emisión, es decir las primeras semanas de 1865, en otros casos pudieron haberse utilizado ante falta o pérdida momentánea del dispositivo oficial, que era un circular con el nombre de la ciudad y la fecha. Esta fue una situación irregular y no estaba avalada por ninguna ley o permiso que permitía tal uso, por lo que son muy pocas las oficinas que tuvieron este *modus operandi*, el mismo que no debió haber durado mucho hasta verse solucionado el problema. Algunas de estas marcas se llegaron a usar sobre sellos de 1894 inclusive.

A la fecha de este artículo, se conocen 13 diferentes dispositivos prefilatélicos que fueron usados en 11 diferentes ciudades (Guano y Pueblo Viejo usaron 2), podemos concluir que exceptuando el de la ciudad de Cuenca todas las demás son extremadamente raras y se cuentan por unidades.

Existen censados apenas 4 sobres (1 Cuenca, 1 Bolívar, y 2 Ibarra) y alrededor de únicamente 25 sellos, exceptuando Cuenca (existen alrededor de 100 unidades), con estas inusuales cancelaciones.

Es importante tomar en consideración que piezas con cancelaciones prefilatéticas TULCAN FRANCA (azul en sobre), QUITO FRANCA ovalado (amarilla bisectada en fragmento), TULCAN FRANCA y ESMERALDAS FRANCA (verde bisectadas fragmentos), BOLIVAR FRANCA (verde también en fragmento) y un sello de 4 reales con BOLIVAR FRANCA, todas reposaban en la colección "Cotopaxi" y son falsificaciones mal logradas de moderna y burda hechura. Agradezco a D. Vásquez, M. Naranjo y P. Pérez que aportaron con valiosos datos para este artículo.

E pref-1 "BOLIVAR-FRANCA".



E pref-2 "CUENCA-FRANCA"



E pref-3 "Daule"



E pref-4 "ESMERALDAS FRANCA"



E pref-5 "GUANO-FRANCA"



E pref-6 "GUANO"



E pref-7 "IBARRA FRANCA"



E pref-8 "OTAVALE FRANCA"



E pref-8 "QUITO FRANCA"



E pref-10 "ZARAGURO"



E pref-11 "PORTOVIEJO"



E pref-12 "PUEBLOVIEJO"



E pref-13 "PUEBLOVIEJO FRANCA"